



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE  
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI  
A.A. 2020/2021

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

METODOLOGIA DELLA STORIA DELL'ARTE

PROF.

TIGLER GUIDO

Codice insegnamento	
Settore scientifico disciplinare	
Crediti formativi	
Ore di didattica	25

**Programma didattico**

"ROBERTO LONGHI ED IL METODO ATTRIBUTIVO"

VERRANNO PASSATI IN RASSEGNA GLI SCRITTI PRINCIPALI DI LONGHI NEI PASSI PIÙ SIGNIFICATIVI SUL PIANO METODOLOGICO. AGLI STUDENTI SI CHIEDE DI PREPARARSI DI VOLTA IN VOLTA LEGGENDO E COMMENTANDO LE SINGOLE OPERE.

**Bibliografia**

OPERE DI R. LONGHI NELL'EDIZIONE COMPLETA, FIRENZE, SANSONI, 14 VOL. (1961-1975)  
E NELL'ANTOLOGIA "DA CIMABUE A MORANDI", A CURA DI G. CONTINI,  
MILANO, MONDADORI, 1973

.....  
.....

**Modalità di esame**

ORALE. INTERROGAZIONE SUI CONTENUTI AI TESTI LETTI INSIEME A LEZIONE.  
.....  
.....  
.....  
.....

Guido Tylén