



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI
A.A. 2018/2019

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI

PROF. TECLA ORLANDO

Codice insegnamento	
Settore scientifico disciplinare	IUS/10
Crediti formativi	5
Ore di didattica	25

Programma didattico

Il corso è finalizzato a fornire gli strumenti necessari a individuare, comprendere e interpretare le norme che disciplinano la nozione giuridica di beni culturali, l'organizzazione delle pubbliche amministrazioni competenti e l'attività dei soggetti pubblici e privati in materia di patrimonio culturale.

Le lezioni si concentreranno principalmente sulle seguenti aree tematiche:

1. I principi costituzionali
2. La normativa vigente: linee generali
3. I beni culturali: la nozione e i caratteri
4. La natura giuridica dei beni culturali e le tipologie di beni

5. I soggetti: il riparto delle competenze tra Stato e regioni. Il ruolo dei privati
6. L'organizzazione: il Mibact
7. Le funzioni: la tutela; la valorizzazione; la gestione; la fruizione
8. Il patrimonio culturale sovranazionale. L'Unesco.

Bibliografia

Le lezioni saranno svolte facendo riferimento alle principali fonti normative del diritto dei beni culturali, ovvero: la **Costituzione della Repubblica italiana**; il **Codice dei beni culturali e del paesaggio** (d.lgs. 42/2004, aggiornato al 2016); il **Decreto di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione delle performance** (d.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171); il **Decreto di riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della l. 28 dicembre 2015, n. 208** (d.m. 23 gennaio 2016).

Il manuale consigliato è: C. Barbati, M. Cammelli, I. Casini, G. Piperata, G. Sciuolo, **Diritto del patrimonio culturale**, Il Mulino, Bologna, 2017.

E' inoltre consigliata la lettura della rivista on line "Aedon. Rivista di arti e diritto on line" <http://www.aedon.mulino.it>, nella quale sono disponibili aggiornamenti sulle novità legislative e approfondimenti degli argomenti trattati.

Modalità di esame

L'esame finale sarà svolto in forma di colloquio orale e avrà ad oggetto la verifica delle conoscenze acquisite durante il corso.