



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

Marca da bollo  
da 16,00 euro

**PIANO DI STUDIO**  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI**  
**(IMMATRICOLATI DALL’A.A. 2017-18)**

Cognome e Nome .....

Matricola .....

Anno immatricolazione .....

Indirizzo (indicare quello prescelto)  Storia dell’arte medievale, moderna e contemporanea  
 Storia delle arti minori  
 Fonti e tecniche per la storia delle arti

telefono: .....

e-mail: .....

CODICE ESAME	INSEGNAMENTO	CFU	SSD	ANNO 1	ANNO 2
<i>Ambito 1: Storia dell'arte</i>					
	ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA	5	L-ART/04		
	METODOLOGIA PER LA STORIA DELL'ARTE	5	L-ART/04		
	STORIA DEL COSTUME E DELLA MODA	5	L-ART/04		
	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	5	L-ART/02		
	STORIA DEL MOBILE E DELL'ARREDAMENTO	5	L-ART/01		
	STORIA DEL TESSILE	5	L-ART/01		
	STORIA DELLA FOTOGRAFIA	5	L-ART/03		
	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA	5	L-ART/01		
	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	5	L-ART/03		
	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	5	L-ART/01		
	STORIA DELL'ARTE MODERNA	5	L-ART/02		
	STORIA DELLA MINIATURA	5	L-ART/01		
	STORIA DELLA PRODUZIONE ARTIGIANALE E DELLA CULTURA MATERIALE NEL MEDIOEVO	5	L-ART/01		
	STORIA DELL'OREFICERIA	5	L-ART/02		
	STORIA DELLE ARTI APPLICATE E DELL'OREFICERIA 1: • Storia del costume e della moda (2 CFU) • Archivistica per le arti minori (1 CFU) • Storia del mobile e dell'arredamento (2 CFU)	5	L-ART/02		

	STORIA DELLE ARTI APPLICATE E DELL'OREFICERIA 2: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia dell'oreficeria (3 CFU)</li> <li>• Storia del vetro (1 CFU)</li> <li>• Storia della ceramica (1 CFU)</li> </ul>	5	L-ART/02		
<b>Ambito 2: Museologia e Museografia</b>					
	CATALOGAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	L-ART/04		
	COMUNICAZIONE E DIDATTICA MUSEALE	5	L-ART/04		
	MUSEOGRAFIA	5	ICAR/16		
<b>Ambito 3: Conservazione diagnostica e restauro</b>					
	DIAGNOSTICA	5	CHIM/12		
	ESEGESI DELLE FONTI PER LA RICERCA STORICO-ARTISTICA	5	L-ART/04		
	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	5	L-ART/04		
	STORIA E TECNICHE DEL RESTAURO	5	L-ART/04		
	STORIA SOCIALE DELL'ARTE	5	L-ART/04		
<b>Ambito 4: Economia, gestione e comunicazione</b>					
	ECONOMIA E GESTIONE DEI MUSEI E DEGLI ORGANI DI TUTELA	5	SECS-P/08		
<b>Ambito 5: Legislazione relativa ai beni culturali</b>					
	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	5	IUS/10		
<b>Altre attività formative</b>					
	STAGES E TIROCINI ( <i>scegliere l'opzione di cui sotto</i> ) <input type="checkbox"/> Tirocinio (20 CFU), Altre attività (10 CFU) <input type="checkbox"/> Tirocinio (25 CFU), Altre attività (5 CFU)	30	---		
	Prova finale	20	---		

TOTALE CFU: .....

Data di presentazione: .....

Firma: .....

<b>PARTE RISERVATA ALLA SEGRETERIA DELLE SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE</b>	
Data di approvazione da parte del Consiglio della Scuola:	.....
Firma del direttore della Scuola di Specializzazione:	.....