



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE**  
**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI**  
A.A. 2017/2018

PROGRAMMA DIDATTICO DEL CORSO

Epigrafia Greca

PROF.

Adalberto Magnelli

Codice insegnamento	
Settore scientifico disciplinare	L-Ant/02
Crediti formativi	2
Ore di didattica	10

**Programma didattico**

Lineamenti di Epigrafia greca

Introduzione allo studio dell'EPIGRAFIA GRECA. Gli strumenti tradizionali; gli strumenti informatici. Lo studio degli alfabeti. La tipologia dei testi iscritti. La datazione e l'edizione del testo epigrafico. Esercitazione, lettura e interpretazione del testo: frammento di Lista degli Arconti Ateniesi (IG, I<sup>3</sup>, 1031); il decreto di Egesta (IG, I<sup>3</sup>, 11); altre esemplificazioni.

**Bibliografia**

In generale:

GUARDUCCI, M., *L'epigrafia greca dalle origini al Tardo Impero*, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1987 (più rist.);

MCLEAN, B. H., *Introduction to Greek Epigraphy of the Hellenistic and Roman Periods from Alexander the Great down to the Reign of Constantine (323 BC-AD 337)*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2002 (rist. 2014);

*Abbreviations in Greek inscriptions: papyri, manuscripts and early printed books*, A manual compiled by A.N. OIKONOMIDES; from monographs by Avi-Yonah, Chicago, Ares publishers, 1974;

JEFFERY, L.H., *The Local Scripts of Archaic Greece: A Study of the Origin of the Greek Alphabet and its Development from the Eighth to the Fifth Centuries B.C.*, (Oxford Monographs on Classical Archaeology), 2<sup>th</sup> ed., Supplement by A.W. Johnston, 1990 (rist. 2014).

Sul rapporto manufatto iscrizione:

J. W. DAY, *Archaic Greek epigram and dedication: representation and reperformance*, Cambridge, CUP, 2010 (special. Cap. 2, pp. 26-84: "Contexts of encounters and the question of reading").

### **Modalità di esame**

Colloquio finale teso a verificare l'acquisizione dei requisiti fondamentali per lo studio della disciplina.