

ARCHEOLOGIA PUBBLICA

MARIANNA DE FALCO – MICHELE NUCCIOTTI

BIBLIOGRAFIA

- Bonacchi C. 2009, *Archeologia pubblica in Italia: origini e prospettive di un nuovo settore disciplinare*, «Ricerche Storiche» 1000-1021;
- Burtenshaw P. 2017, *Economics in public archaeology*, in Moshenska D. (ed), *Key concepts in Public Archaeology*, London, 31-42;
- Gould P.G. 2016, *On the case: Method in Public and Community Archaeology*, «Public Archaeology» 1-18;
- Matsuda A. 2004, *The Concept of 'the Public' and the Aims of Public Archaeology*, «Papers from the Institute of Archaeology» 15, 66-76;
- Merriman N. 2004, *Introduction: diversity and dissonance in public archaeology*, «Public Archaeology» 1-17;
- Nucciotti M. (c.s.), *Archeologia Pubblica, distretti turistici e 'nuove storie' rurali*, in Nucciotti M., Bonacchi C., Molducci C. (eds), *Archeologia Pubblica in Italia*, Firenze;
- Nucciotti M. 2016, *Una musealizzazione interattiva 'unplugged': archeologia pubblica alla rocca aldobrandesca di Arcidosso*, in Jasink A.M., Dionisio G., *MUSINT 2: nuove esperienze di ricerca e didattica nella museologia interattiva*, Firenze, 85-100;
- Omland A. 2006, *The Ethics of the World Heritage concept*, in Scarre C. and Scarre G. (eds), *The Ethics of Archaeology. Philosophical perspective on archaeological practice*, Cambridge 242-259;
- Valenti M. 2016, *We invest in Public Archaeology*, «PCA» 6/2016, 417-430.