**44/S-Classe delle lauree specialistiche in linguistica**

|  |
| --- |
| **LINGUISTICA** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Obiettivi formativi specifici**  I laureati nel corso di laurea specialistica della classe devono:  - possedere specifiche conoscenze relative alla struttura e alla storia delle lingue naturali anche nella prospettiva di una formazione utile all’inserimento nell’insegnamento e nell’educazione linguistica; acquisire una solida preparazione sia nell’ambito delle lingue antiche sia in quelle moderne;  - conoscere le tecniche di analisi e di descrizione dei sistemi linguistici e possedere le conoscenze relative alla produzione e comprensione del linguaggio e al suo uso nella comunicazione linguistica.  - essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza;  - essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.;  - possedere le competenze relative ai nuovi linguaggi della comunicazione e dell’informazione, nonché le abilità necessarie allo svolgimento di attività di comunicazione in aziende private, nella Pubblica Amministrazione e nei beni culturali;  - possedere competenze di base ed essere in grado di svolgere compiti professionali nei diversi apparati delle industrie culturali (editoria, radio, televisione, nuovi media). | | **Caratteristiche della prova finale**  La prova finale consisterà nella discussione davanti a una commissione nominata dal consiglio del corso di studio di un elaborato scritto, eventualmente con parti multimediali o digitali, su un argomento concordato con docenti di discipline attinenti alla linguistica, alla didattica delle lingue, di discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere o discipline attinenti alle attività caratterizzanti | | **Ambiti occupazionali previsti per i laureati**  Le figure professionali potranno operare nei campi dei servizi culturali, in imprese pubbliche e private, in ambito nazionale e internazionale; della ricerca, dell’insegnamento e dell’educazione linguistica, anche nel quadro di servizi culturali collegati al carattere multilinguistico della società; della selezione, elaborazione, presentazione e gestione dell’informazione; dell’editoria, del giornalismo e della comunicazione multimediale; dell’editoria culturale in tutti i suoi aspetti compreso il printing on demand; dei servizi di pubblica utilità rivolti alla comunicazione interculturale, nonché nei servizi turistici; della progettazione di eventi della comunicazione esterna; della pubblicità (sceneggiature, story-board per video, audiovisivi); funzioni di elevata responsabilità nell’ambito della cooperazione e degli istituti internazionali. |      |  | | --- | | **Referente: Prof. Leonardo SAVOIA**  **Altri docenti di riferimento: prof.ssa Luciana Brandi, prof. Alberto Nocentini** | | **AVVERTENZA**: Il numero totale dei crediti della laurea specialistica è di 300 CFU (180 triennio e 120 biennio) ripartiti fra ambiti disciplinari relativi ad attività formative diverse; sono quindi specificati nella seconda colonna i crediti complessivi assegnati ad ogni ambito disciplinare e nella terza e nella quarta colonna, indicativamente, i crediti acquisiti nella laurea triennale **(T)** e quelli da acquisire nel biennio specialistico **(S)**. | | Il corso di studi è articolato in 4 *curricula*  *1)*       *Linguistica teorica*  *2)*       *Teoria linguistica e comunicazione*  *3)*       *Linguistica storica*  *4)*       *Linguistica applicata e sperimentale* |     **Linguistica teorica**     |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **6** | **6** |  | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**-  M-STO/02 : STORIA MODERNA  Storia moderna  M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA  Storia contemporanea  Storia del giornalismo | | **Metodologie linguistiche e filologiche** | **48** | **6** | **6** | L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  **CFU 12 a scelta fra**  Linguistica italiana  Dialettologia italiana  Semantica e lessicologia dell’italiano  Grammatica italiana  Stilistica e metrica italiana  Storia della lingua italiana | | **18** | **6** | L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  **CFU 6**Glottologia  **CFU 6**Sociolinguistica  **CFU 6**Linguistica generale I  **CFU 6**Linguistica generale II | | **6** | **6** | L-LIN/02 : DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE  **CFU 6**Didattica delle lingue moderne I  **CFU 6**Didattica delle lingue moderne II | | **Totale Attività formative di base** | **54** | **36** | **18** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Lingue e letterature europee antiche** | **6** |  | **6** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/03 : FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/05 : FILOLOGIA CLASSICA  Filologia classica | | **Lingue e letterature extraeuropee dall'antichita ad oggi** | **6** |  | **6** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Filologia semitica  Lingua e letteratura etiopica antica  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua e letteratura ebraica  Letteratura ebraica moderna e contemporanea  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua e letteratura araba  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua e letteratura turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua e letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua e letteratura giapponese  Filologia giapponese | | **Lingue e letterature moderne** | **90** | **6** |  | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura italiana  L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA  Letteratura italiana moderna e contemporanea | | **72** | **12** | **CFU 84 in due lingue e letterature a scelta tra i seguenti settori:**  L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE  Letteratura francese  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Lingua francese  L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA  Letteratura spagnola  L-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE  Letterature ispano-americane  Lingua ispano-americana  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Lingua spagnola  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Letterature portoghese e brasiliana  L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE  Letteratura inglese  Letteratura inglese moderna e contemporanea  L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE  Letteratura degli Stati Uniti  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA  Letteratura tedesca  Letteratura austriaca  L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA  Lingua tedesca  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Lingua romena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Letteratura ungherese  Letteratura finlandese  Lingua ungherese  Lingua finlandese  Filologia ugro-finnica  L-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA  Lingua neogreca  L-LIN/21 : SLAVISTICA  Lingua russa  Letteratura russa  Lingua  polacca  Letteratura polacca  Lingua bulgara  Letteratura bulgara  Lingua ceca  Letteratura ceca  Lingua serbo-croata  Letteratura serbo-croata  Filologia slava  Linguistica slava | | **Linguistica e semiotica** | **24** | **6** |  | L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  **CFU 6 a scelta tra**   Glottologia   Psicolinguistica   Sociolonguistica  Linguistica generale | |  | **6** | SPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI  **CFU 6 a scelta tra**  Sociologia dei processi culturali e comunicativi  Teoria e tecnica delle comunicazioni di massa  Teoria della comunicazione e storia della pubblicità | | **6** | **6** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Psicolinguistica  Sociolinguistica  SPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI  Teoria e tecnica delle comunicazioni di massa | | **Totale Attività caratterizzanti** | **126** | **90** | **36** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline geografiche,demoetnoantropologiche e delladocumentazione** | **12** |  | **6** | M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  **CFU 6 a scelta tra**  Antropologia culturale  Storia delle tradizioni cultural | | **6** |  | M-GGR/01 : GEOGRAFIA  **CFU 6**Geografia | | **Discipline informatiche e logico-filosofiche** | **24** | **6** | **6** | M-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA  **CFU 12**Filosofia della scienza | | **6** | **6** | M-PSI/01 : PSICOLOGIA GENERALE  **CFU 12**Psicolinguistica | | **Totale Attività affini o integrative** | **36** | **18** | **18** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **6** | **6** |  | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA  Storia dell’arte contemporanea  Istituzione di storia dell’arte contemporanea  L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO  Metodologia e critica dello spettacolo  Storia del teatro e dello spettacolo  Drammaturgia |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU** | **CFU T** | **CFU S** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **18** | **9** | **9** |  | | **Per la prova finale** | **45** | **11** | **34** | Prova finale (inclusi i crediti per la conoscenza della lingua straniera) | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **15** | **10** | **5** | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **78** | **30** | **48** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** | **180** | **120** |  |       **Teoria linguistica e comunicazione**     |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **12** | **6** |  | M-STO/02 : STORIA MODERNA  **CFU 6**Storia moderna | | **6** |  | M-STO/04 : STORIA CONTEMPORANEA  **CFU 6 a scelta tra**  Storia contemporanea  Storia del giornalismo  Storia dei movimenti e dei partiti politici | | **Metodologie linguistiche e filologiche** | **36** | **6** | **6** | L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  **CFU 12 a scelta tra**  Linguistica italiana  Dialettologia italiana  Semantica e lessicologia dell’italiano  Grammatica italiana  Stilistica e metrica italiana  Storia della lingua italiana | | **24** |  | L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  **CFU 24 a scelta tra**  Glottologia  Sociolinguistica  Linguistica generale I  Linguistica generale II | | **Totale Attività formative di base** | **48** | **42** | **6** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Lingue e letterature europee antiche** | **6** |  | **6** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/03 : FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/05 : FILOLOGIA CLASSICA  Filologia classica | | **Lingue e letterature extraeuropee dall'antichita ad oggi** | **6** |  | **6** | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Filologia semitica  Lingua e letteratura etiopica antica  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua e Letteratura ebraica  Letteratura ebraica moderna e contemporanea  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua e Letteratura araba  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua e Letteratura turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA   Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua e Letteratura cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua e Letteratura giapponese  Filologia giapponese | | **Lingue e letterature moderne** | **30** | **6** |  | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura italiana  L-FIL-LET/11 : LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA  Letteratura italiana moderna e contemporanea | | **18** | **6** | **CFU 24 a scelta in due tra i seguenti settori:**  L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE  Letteratura francese  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Lingua francese  L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA  Letteratura spagnola  L-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE  Letterature ispano-americane  Lingua ispano-americana  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Lingua spagnola  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Letterature portoghese e brasiliana  L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE  Letteratura inglese  Letteratura inglese moderna e contemporanea  L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE  Letteratura degli Stati Uniti  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA  Letteratura tedesca  Letteratura austriaca  L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA  Lingua tedesca  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Lingua romena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Letteratura ungherese  Letteratura finlandese  Lingua ungherese  Lingua finlandese  Filologia ugro-finnica  L-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA  Lingua neogreca  L-LIN/21 : SLAVISTICA   Lingua russa   Letteratura russa   Lingua  polacca   Letteratura polacca   Lingua bulgara   Letteratura bulgara   Lingua ceca   Letteratura ceca   Lingua serbo-croata   Letteratura serbo-croata   Filologia slava   Linguistica slava | | **Linguistica e semiotica** | **36** |  | **12** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica | |  | **12** | L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  **CFU 12 a scelta tra**  Glottologia   Sociolonguistica   Linguistica generale I   Linguistica generale II | | **12** |  | SPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI  **CFU 12 a scelta tra**  Sociologia dei processi culturali e comunicativi  Teoria e tecnica delle comunicazioni di massa I  Teoria e tecnica delle comunicazioni di massa II  Teoria della comunicazione e storia della pubblicità  Retorica  Retorica e comunicazione  Storia e multimedialità  Storia sociale della comunicazione  Sociologia e storia della famiglia | | **Totale Attività caratterizzanti** | **78** | **36** | **42** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline geografiche,demoetnoantropologiche e delladocumentazione** | **12** | **6** | **6** | **CFU 12 a scelta tra i seguenti settori:**  M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  Antropologia culturale  Storia delle tradizioni culturali  M-GGR/01 : GEOGRAFIA  Geografia | | **Discipline informatiche e logico-filosofiche** | **30** | **6** | **6** | M-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA  **CFU 12 a scelta tra**  Filosofia della scienza  Logica | | **6** | **6** | M-PSI/01 : PSICOLOGIA GENERALE  **CFU 12 a scelta tra**  Psicologia generale  Psicolinguistica  Mainstreaming – Managing diversità  Psicologia del lavoro e delle organizzazioni | | **6** |  | INF/01 INFORMATICA  **CFU 6 a scelta tra**  Informatica e comunicazione  Fondamenti d’informatica  Informatica per la glottodidattica | | **Totale Attività affini o integrative** | **42** | **24** | **18** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **54** | **6** |  | IUS/09 : ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO  **CFU 6 a scelta tra**  Istituzioni di diritto pubblico  Filosofia del diritto  Diritto e comunicazione | | **6** |  | L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA  **CFU 6 a scelta tra**  Storia dell’arte contemporanea  Istituzione di storia dell’arte contemporanea | | **6** |  | L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO  **CFU 6 a scelta tra**  Metodologia e critica dello spettacolo  Storia del teatro e dello spettacolo  Drammaturgia | | **6** |  | **CFU 6 a scelta tra i seguenti settori:**  L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE  Storia e critica del cinema  Storia della radio e della televisione  L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA  Storia della musica  Drammaturgia musicale  Storia della musica per film | | **6** |  | M-FIL/04 : ESTETICA  **CFU 6**Estetica | | **6** |  | SECS-P/08 : ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE  **CFU 6 a scelta tra**  Economia e gestione delle imprese culturali  Marketing  Storia economica | | **6** |  | SECS-S/05 : STATISTICA SOCIALE  **CFU 6 a scelta tra**  Statistica sociale  Linguaggi dell’economia e della politica | | **6** |  | SPS/07 : SOCIOLOGIA GENERALE  **CFU 6**Sociologia generale | | **6** |  | SPS/09 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI ECONOMICI E DEL LAVORO  **CFU 6 a scelta tra**  Sociologia dei processi economici e del lavoro  Storia dell’industria |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **18** | **9** | **9** |  | | **Per la prova finale** | **45** | **9** | **36** | Prova finale (inclusi i crediti per la lingua straniera) | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **15** | **6** | **9** | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **78** | **24** | **54** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** | **180** | **120** |  |     **Linguistica storica**     |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **12** | **12** |  | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**-  M-STO/01 : STORIA MEDIEVALE  Storia medievale  M-STO/02 : STORIA MODERNA  Storia moderna | | **Metodologie linguistiche e filologiche** | **48** | **12** |  | L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia | | **18** |  | L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  **CFU 18 a scelta fra**  Glottologia  Filologia baltica  Linguistica generale  Informatica linguistica | |  | **18** | **CFU 18 a scelta fra i seguenti settori:**-  L-FIL-LET/05 : FILOLOGIA CLASSICA  Filologia classica  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Storia della lingua italiana  Dialettologia italiana  Grammatica italiana  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Filologia baltica  Linguistica generale  Psicolinguistica  Sociolinguistica | | **Totale Attività formative di base** | **60** | **42** | **18** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Lingue e letterature europee antiche** | **18** |  | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**-  L-FIL-LET/03 : FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/02 : LINGUA E LETTERATURA GRECA  Letteratura greca  Storia della lingua greca  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Letteratura latina  Lingua e letteratura latina  Storia della lingua latina | | **12** |  | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**-  L-FIL-LET/02 : LINGUA E LETTERATURA GRECA  Letteratura greca  Storia della lingua greca  L-FIL-LET/03 : FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/04 : LINGUA E LETTERATURA LATINA  Letteratura latina  Lingua e letteratura latina  Storia della lingua latina | | **Lingue e letterature extraeuropee dall'antichita ad oggi** | **18** | **12** |  | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**-  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Lingua e letteratura etiopica antica  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese | |  | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**-  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Filologia anatolica  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Filologia semitica  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Filologia giapponese | | **Lingue e letterature moderne** | **30** | **12** |  | L-FIL-LET/10 : LETTERATURA ITALIANA  Letteratura italiana | | **12** |  | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Lingua francese  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Lingua spagnola  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Lingua portoghese  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA  Lingua tedesca  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Lingua romena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Lingua ungherese  Lingua finlandese  L-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA  Lingua neogreca  L-LIN/21 : SLAVISTICA  Lingua russa  Lingua polacca  Lingua ceca  Lingua serbo-croata  Lingua bulgara | |  | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Storia della lingua spagnola  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Filologia ugro-finnica  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Storia della lingua francese  L-LIN/21 : SLAVISTICA  Filologia slava  Linguistica slava  Storia della lingua russa | | **Linguistica e semiotica** | **30** | **24** |  | **CFU 24 a scelta fra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Storia della lingua italiana  Dialettologia italiana  Grammatica italiana | |  | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Filologia baltica  Sociolinguistica | | **Totale Attività caratterizzanti** | **96** | **72** | **24** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline geografiche,demoetnoantropologiche e delladocumentazione** | **18** | **6** |  | M-GGR/01 : GEOGRAFIA  **CFU 6 a scelta fra**  Geografia  Geografia applicata  Geografia culturale  Geografia sociale  Geografia storica | | **6** |  | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**  M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  Antropologia culturale  M-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONI  Storia delle religioni | |  | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**  M-STO/08 : ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA  Archivistica  Biblioteconomia  M-STO/09 : PALEOGRAFIA  Paleografia greca  Paleografia latina | | **Discipline informatiche e logico-filosofiche** | **18** |  | **6** | M-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA  **CFU 6 a scelta**  Logica  Filosofia della scienza  Filosofia della logica e del linguaggio | | **12** |  | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**  INF/01 : INFORMATICA  Fondamenti di informatica  M-PSI/01 : PSICOLOGIA GENERALE  Psicolinguistica | | **Totale Attività affini o integrative** | **36** | **24** | **12** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **30** |  | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Filologia ugro-finnica  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Filologia semitica | | **24** |  | **CFU 24 a scelta fra i seguenti settori:**  L-ANT/01 : PREISTORIA E PROTOSTORIA  Paletnologia  L-ANT/06 : ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA ITALICHE  Etruscologia  L-ANT/07 : ARCHEOLOGIA CLASSICA  Archeologia e storia dell’arte greca e romana  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Lingua portoghese  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/15 : LINGUE E LETTERATURE NORDICHE  Lingue nordiche  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Lingua romena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Lingua ungherese  Lingua finlandese  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Lingua e letteratura etiopica antica  L-OR/08 : EBRAICO  Lingua ebraica  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Lingua araba  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Lingua turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA  Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Lingua cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Lingua giapponese |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU totali** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **18** | **6** | **12** |  | | **Per la prova finale** | **45** | **9** | **36** | Prova finale | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **15** | **3** | **12** | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **78** | **18** | **60** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** | **180** | **120** |  |       **Linguistica applicata e sperimentale**     |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività formative di base** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline storiche** | **12** | **6** | **6** | **CFU 12 a scelta fra i seguenti settori:**  M-STO/01 - STORIA MEDIEVALE  Storia medievale  M-STO/02 - STORIA MODERNA  Storia moderna  M-STO/04 - STORIA CONTEMPORANEA  Storia contemporanea  Storia dei movimenti e dei partiti politici | | **Metodologie linguistiche e filologiche** | **48** | **30** | **18** | **CFU 48 a scelta fra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/05 - FILOLOGIA CLASSICA Filologia classica  L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Dialettologia italiana  Semantica e lessicologia dell’italiano  Grammatica italiana  Stilistica e metrica italiana  Storia della lingua italiana  L-FIL-LET/13 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA  Filologia italiana  L-FIL-LET/15 - FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Sociolinguistica  Linguistica generale I  Linguistica generale II  Semantica e lessicologia  L-LIN/02 - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE  Didattica delle lingue moderne | | **Totale Attività formative di base** | **60** | **36** | **24** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività caratterizzanti** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Lingue e letterature europee antiche** | **6** | **6** |  | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/02 - LINGUA E LETTERATURA GRECA  Lingua greca  Letteratura greca  L-FIL-LET/03 - FILOLOGIA ITALICA, ILLIRICA, CELTICA  Lingue dell’Italia antica  L-FIL-LET/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA  Lingua latina  Letteratura latina  L-FIL-LET/05 - FILOLOGIA CLASSICA  Filologia classica | | **Lingue e letterature extraeuropee dall'antichita ad oggi** | **6** |  | **6** | **CFU 6 a scelta fra i seguenti settori:**  L-OR/02 : EGITTOLOGIA E CIVILTA COPTA  Egittologia  L-OR/03 : ASSIRIOLOGIA  Assiriologia  L-OR/04 : ANATOLISTICA  Ittitologia  L-OR/07 : SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA  Filologia semitica  Lingua e letteratura etiopica antica  L-OR/08 : EBRAICO   Letteratura ebraica   Letteratura ebraica moderna e contemporanea  Lingua ebraica  L-OR/12 : LINGUA E LETTERATURA ARABA  Letteratura araba  Lingua araba  L-OR/13 : ARMENISTICA, CAUCASOLOGIA, MONGOLISTICA E TURCOLOGIA  Letteratura turca  Lingua turca  L-OR/18 : INDOLOGIA E TIBETOLOGIA   Lingua e letteratura sanscrita  L-OR/21 : LINGUE E LETTERATURE DELLA CINA E DELL'ASIA SUD-ORIENTALE  Letteratura cinese  Lingua cinese  L-OR/22 : LINGUE E LETTERATURE DEL GIAPPONE E DELLA COREA  Letteratura giapponese  Lingua giapponese  Filologia giapponese | | **Lingue e letterature moderne** | **36** | **30** | **6** | **CFU 36 a scelta fra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA  Letteratura italiana  L-FIL-LET/11 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA  Letteratura italiana moderna e contemporanea  L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE  Letterature comparate  L-LIN/03 : LETTERATURA FRANCESE  Letteratura francese  L-LIN/04 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE  Lingua francese  L-LIN/05 : LETTERATURA SPAGNOLA  Letteratura spagnola  L-LIN/06 : LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE  Letterature ispano-americane  Lingua ispano-americana  L-LIN/07 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA  Lingua spagnola  L-LIN/08 : LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA  Letterature portoghese e brasiliana  L-LIN/10 : LETTERATURA INGLESE  Letteratura inglese  Letteratura inglese moderna e contemporanea  L-LIN/11 : LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE  Letteratura degli Stati Uniti  L-LIN/12 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE  Lingua inglese  L-LIN/13 : LETTERATURA TEDESCA  Letteratura tedesca  Letteratura austriaca  L-LIN/14 : LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA  Lingua tedesca  L-LIN/17 : LINGUA E LETTERATURA ROMENA  Letteratura romena  Lingua romena  L-LIN/18 : LINGUA E LETTERATURA ALBANESE  Lingua albanese  L-LIN/19 : FILOLOGIA UGRO-FINNICA  Letteratura ungherese  Letteratura finlandese  Lingua ungherese  Lingua finlandese  Filologia ugro-finnica  L-LIN/20 : LINGUA E LETTERATURA NEOGRECA  Lingua neogreca  L-LIN/21 : SLAVISTICA  Lingua russa   Letteratura russa   Lingua  polacca   Letteratura polacca   Lingua bulgara   Letteratura bulgara   Lingua ceca   Letteratura ceca   Lingua serbo-croata   Letteratura serbo-croata   Filologia slava  Linguistica slava | | **Linguistica e semiotica** | **24** | **6** | **18** | **CFU 24 a scelta fra i seguenti settori:**  L-FIL-LET/09 : FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA  Filologia romanza  L-FIL-LET/12 : LINGUISTICA ITALIANA  Linguistica italiana  Dialettologia italiana  Semantica e lessicologia dell’italiano  Grammatica italiana  Stilistica e metrica italiana  Storia della lingua italiana  L-FIL-LET/15 : FILOLOGIA GERMANICA  Filologia germanica  L-LIN/01 : GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA  Glottologia  Sociolinguistica  Linguistica generale I  Linguistica generale II  Semantica e lessicologia  SPS/08 : SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI  Teoria e tecnica delle comunicazioni di massa | | **Totale Attività caratterizzanti** | **72** | **42** | **30** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Attività affini o integrative** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | | **Discipline geografiche,demoetnoantropologiche e delladocumentazione** | **24** | **12** | **12** | **CFU 24 a scelta fra i seguenti settori:**  M-DEA/01 : DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE  Antropologia culturale  Storia delle tradizioni culturali  M-GGR/01 : GEOGRAFIA  Geografia  M-STO/05 : STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE  Storia della Scienza  M-STO/06 : STORIA DELLE RELIGIONI  Storia delle religioni  M-STO/07 : STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE  Storia della chiesa contemporanea  Storia della chiesa moderna  Storia della chiesa moderna e contemporanea  Storia della chiesa medievale  Storia del Cristianesimo antico  M-STO/08 : ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA  Archivistica  Archivistica generale  Bibliografia  Biblioteconomia  M-STO/09 : PALEOGRAFIA  Paleografia greca  Paleografia latina | | **Discipline informatiche e logico-filosofiche** | **42** | **24** | **18** | **CFU 42 a scelta fra i seguenti settori:**  BIO/09 : FISIOLOGIA  INF/01 : INFORMATICA  ING-INF/03 : TELECOMUNICAZIONI  ING-INF/05 : SISTEMI DI ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI  M-FIL/01 : FILOSOFIA TEORETICA  M-FIL/02 : LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA  M-PSI/01 : PSICOLOGIA GENERALE  M-PSI/04 : PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE  M-PSI/05 : PSICOLOGIA SOCIALE  MAT/01 : LOGICA MATEMATICA | | **Totale Attività affini o integrative** | **66** | **36** | **30** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Ambito aggregato per crediti di sede** | **totale CFU** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Settori scientifico disciplinari** | |  | **24** | **24** |  | **CFU 24 a scelta fra i seguenti settori:**  L-ART/01 : STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE  Storia dell’arte medievale  L-ART/02 : STORIA DELL'ARTE MODERNA  Storia dell’arte moderna  L-ART/03 : STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA  Storia dell’arte contemporanea  Istituzione di storia dell’arte contemporanea  L-ART/05 : DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO  Metodologia e critica dello spettacolo  Storia del teatro e dello spettacolo  Drammaturgia  L-ART/06 : CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE  Storia e critica del cinema  Storia della radio e della televisione  L-ART/07 : MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA  Storia della musica  Drammaturgia musicale  M-FIL/06 : STORIA DELLA FILOSOFIA  Storia della filosofia |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Altre attività formative** | **CFU totali** | **CFU**  **T** | **CFU**  **S** | **Tipologie** | | **A scelta dello studente** | **18** | **12** | **6** |  | | **Per la prova finale** | **45** | **15** | **30** | Prova finale | | **Altre (art.10, comma1, lettera f)** | **15** | **15** |  | Ulteriori conoscenze linguistiche  Abilità informatiche e relazionali  Tirocini  Altro | | **Totale Altre attività formative** | **78** | **42** | **36** |  |      |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **TOTALE CREDITI** | **300** | **180** | **120** |  | |